

Sprog og sex – Modersmål-Selskabets årbog 2012

Indholdsfortegnelse

Forord

af Gerda Thastum Leffers (født 1919) (side 7-12)

Det unævnelige

af forfatter *Niels Birger Wamberg* (født 1930) (side 13-22)

Sex og samfund¹

af forfatter *Klaus Rifbjerg* (født 1931) (side 23-27)

Der må være en grænse

af forfatter og cand.mag. *Thorstein Thomsen* (født 1950) (side 29-36)

Amor og Adam

af fhv. lektor, mag. art. *Jens Juhl Jensen* (født 1940) (side 37-43)

Når bimboer guffer gren (en rundtur i det seksuelle slangsprog)

af læge og forfatter *Christian Graugaard* (født 1967) (side 45-55)

Samlejet som kommunikationssituation²

af cand.mag. *Lars Chandresh Henriksen* (født 1943) (side 57-87)

Sex i sproget³

af ph.d. i dansk sprog *Marianne Rathje* (født 1973) (side 89-102)

Det kønsneutrale sprog

af cand.mag. *George Hinge* (født 1971) (side 103-117)

Jeg er min elskedes, og min elskede er min

af dr. theol. *Georg Stubkjær Adamsen* (født 1963) (side 119-138)

Kulturel omskæring

af cand.phil. *Tine Byrckel* (født 1960) (side 139-157)

Citater fra årbogen (udvalgt af Henrik Munck)

"Tilvænningen til seksualisering af sproget er sket pø om pø. 'Ørkenens Sønner' er for længst taget ind i stuen, anstændig eller ej, og de kalder nok på den befriende latter hos flertallet."

Gerda Thastum Leffers (Forordet, side 8)

"Oehlenschläger skrev i 1815 et versificeret råd til en nybagt ægtemand: 'Ifald du kneppe vil i mag'— så ugenert kunne der digtes for to hundrede år siden om det unævnelige."

Niels Birger Wamberg (side 15-17)

"At man kan skrive 'pik' og 'fisse' i den berlingske avis, er noget jeg ikke ville have troet muligt for bare tredive år siden, og jeg indrømmer det gav et gib i mig, da jeg så det."

Klaus Rifbjerg (side 24)

¹ Artiklen er en stærkt bearbejdet udgave af en kronik i Politiken den 16/11 2002.

² Teksten er en bearbejdelse af en artikel, der har været publiceret på Sproguseet.dk.

³ Skrevet som klumme om "Kønnet der forsvandt" i dagbladet Information i foråret 2012.

”Det seksuelle sprog er klemt inde mellem liderligt lir og lam lægelatin, og i sprækkerne mellem søndagsskole og sømandshjem finder man slangordene.”

Christian Graugaard (side 46)

”Nærværende sprogvitenskabelige redegørelse er *ikke* et bestillingsarbejde fra Dansk Sprognævn, som jo ellers netop har sprog og sprogfejl som dagligt arbejdsfelt. Ja, jeg har under mit arbejde med artiklen ofte været i svære tvivl om hvorvidt den nogensinde ville se dagens lys (hvilket i læsende stund er gjort til skamme).”

Lars Chandresh Henriksen (side 61)

”Ordet ægteskab har officielt ændret mening i 2012. Fra tidligere at være defineret ud fra de to køn betegner det nu blot en juridisk forbindelse mellem to personer, der har valgt at leve sammen.”

George Hinge (side 116)

”Bibelen kan tale om den kropslige kærlighed uden at blive plat, vulgær, uæstetisk eller overdrevet konkret. Spørgsmålet er, om det ikke også kan udstrækkes til at tale om ægteskab og erotik. Bibelen og dermed kristne kan og må altså tale om såvel seksualitet som erotik; det stiller blot krav om et passende æstetisk niveau.”

Georg Stubkjær Adamsen (side 136)

”At sex stadig er et sprogligt tabu i det private rum, tror jeg man kan forvise sig om ved at undersøge hvor mange børn der får lov til at sige *fuck, pik og patter* af deres forældre.”

Marianne Rathje (side 100)

Reklameomtale

Sprog og sex

Modersmål-Selskabets Årbog 2012. 160 sider.

Kan købes for 100 kr. inkl. forsendelse via www.modersmaalselskabet.dk

Selskabets 33. årbog har som tema sprogets seksualisering. *Klaus Rifbjerg, Niels Birger Wamberg* og otte andre forfattere fortæller om deres møde med det seksuelle sprog, lige fra det unævnelige til *Ørkenens Sønner*, fra Salomons Højsang til Oehlenschlägers kneppe-digt og Rifbjergs Venusbjerg.

Professor i sexologi og formand for Sex og Samfund *Christian Graugaard* tager læserne med på en rundtur i det seksuelle slangsprog, og *Marianne Rathje* fra Dansk Sprognævn sætter tal på udbredelsen af sex i bandeord. Dr. theol. *Georg Stubkjær Adamsen* skriver om Højsangens kærlighedsmetaforik, mens cand.mag. *George Hinge* skriver om den ny betydning af ordet ægteskab. Manuskriptforfatter til filmen *Elles Tine Byrckel* skriver om kulturel omskæring, mens cand.mag. *Lars Chandresh Henriksen* analyserer samlejet som kommunikationssituation.

Årbogen er udgivet med støtte fra tips- og lottomidler ved Ministeriet for Børn og Undervisning og kan ses digitalt på materialeplatform.emu.dk.