

Pressemeddelelse: *Sprog og sex*

Sprog og sex er titlen på Modersmål-Selskabets årbog 2012. Det er ikke blufærdighedskrænkende i dag at tale om at bolle, og nogle finder udtrykket “jeg tænder på dig” lige så naturligt som “jeg elsker dig”, og tillægger udtrykkene samme værdi. Kan man frygte, at kærligheden, passionen, den dyrebare elskov i fremtiden er henvist til at bruge ganske andre ord end de *vedtagne*? Ordet skaber, hvad det nævner. Dén sandhed har næppe ændret sig, så sproget alene kan udrette alt godt og mindre godt.

Tilvænningen til seksualisering af sproget er sket pø om pø. Er seksualiseringen af dagligsproget kommet for at blive, eller har det døgnfluens karakter? Mister vi eller vinder vi noget kulturelt og medmenneskeligt ved, at sproget og dermed tanken gennem de sidste årtier er justeret i relation til seksualiseringen af sproget? I radio og tv som mellem mennesker offentligt og privat. Er sproget blevet blufærdighedskrænkende, eller er grænserne for, hvad der er naturligt udtryksområde, fjernet definitivt? Har følelser ændret sig i takt med det beskrivende ordvalg, eller er sproget bare blevet sjovere, nemmere og mere naturligt?

Man hører af og til forfattere og foredragsholdere, der må “tage tilløb”, når de læser egne teksters ublufærdige afsnit op. Helt naturligt er det altså ikke. Teksterne i årbogen viser, at *spændingsfeltet* mellem sprog og sex eksisterer. At det altid har eksisteret, kan måske overraske.

Sproget og dets aktive ordforråd ændrer sig nu om dage så hurtigt, at en beslutning, der tager afsæt i en lille indignation eller en iagttagende undren, kan opstå en vinter og være forsvundet eller radikalt ændret allerede den kommende sommer. Som nu konstateringen af, at sproget hen over nogen tid, men ikke lang tid, har fået tilført en masse ord, der før var tabuord. Og at disse ord bliver sagt uden synderlig blinken endsige nedslagne øjne. Dog har denne bog ikke mistet sin aktualitet, så længe dens titel kan vække interesse. Og reklamer, tv og andre medier holder nye ord og udtryksformer levende. Ikke de kliniske på området, men *tabuordene* vil tage pladsen op for kønnere ord i det aktive ordforråd.

Kan sproget tåle det? Og kan kærligheden tåle, at dens beskrivende ord vulgariseres? Svarene findes. Modersmålet er slidstærkt og smukt. Ingen har sagt det bedre end Søren Kierkegaard i *Stadier paa Livets Vej*. Vi skal heller ikke frygte på kærlighedens vegne. Kærligheden kan aldrig blive ikke eksisterende. Den tåler alt. (Det Ny Testamente, 1. Korintherbrev, kapitel 13). Smukkere og mere troværdigt er det næppe nogensinde sagt. Vi kan ikke ødelægge vore egne og dermed sprogets og kærlighedens umålelige værdier. Moderne sprogdebat er kun en krusning på overfladen af de 70.000 favne. Men lad os tage debatten alligevel i tryk forvisning om, at de to ovenstående referencer holder ord.

Klaus Rifbjerg, Niels Birger Wamberg og otte andre forfattere fortæller om deres møde med det seksuelle sprog, lige fra det unævnelige til Ørkenens Sønner, fra Salomons Højsang over Oehlenschläger til Rifbjergs Venusbjerg. Professor i sexologi og formand for Sex og Samfund Christian Graugaard tager læserne med på en rundtur i det seksuelle slangsprog, og Marianne Rathje fra Dansk Sprognævn sætter tal på udbredelsen af sex i bandeord. Dr. theol. Georg Stubkjær Adamsen finder sex i Bibelen, mens cand.mag. George Hinge skriver om den ny betydning af ordet ægteskab. Manuskriptforfatter til filmen Elles Tine Byrckel skriver om kulturel omskæring, mens cand.mag. Lars Chandresh Henriksen analyserer samlejet som kommunikationssituation.

Jørgen Christian Wind Nielsen, fmd.

formand@modersmaalselskabet.dk

Mobil 26 21 66 82

4. november 2012

Modersmål-Selskabet

Sekretariat

Pia Wind

Mylius Erichsens Allé 27

2900 Hellerup

sek@modersmaalselskabet.dk

Mobil 26 21 67 82